

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа  
с углубленным изучением отдельных предметов №4  
города Кирово-Чепецка Кировской области**

**«Утверждаю»**  
Директор МКОУ СОШ с УИОП №4  
\_\_\_\_\_ Кузьмина Н.И.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Опалевой Ларисы Леонидовны,  
учителя русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории  
**по русскому языку в 11 классе**

2014-2015 учебный год

## Пояснительная записка

Программа составлена на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, авторской программы Н.Г. Гольцовой (учебник: Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. Русский язык. 10-11 классы. М.: «Русское слово», 2006)

Выбор авторской программы мотивирован тем, что она

- рекомендована Министерством образования РФ для общеобразовательных классов
- соответствует стандарту основного общего образования по литературе, социальному заказу родителей;
- построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности;
- способствует развитию коммуникативной компетенции учащихся;
- обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастную психологию учащихся.

### СТАНДАРТ СРЕДНЕГО (ПОЛНОГО) ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

---

#### БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

*Изучение русского языка на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:*

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

#### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ<sup>1</sup>

#### СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.  
Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи <sup>\*\*2</sup>.

---

<sup>1</sup> Основные компоненты Обязательного минимума содержания для образовательных учреждений с русским языком обучения и с родным (нерусским) языком обучения едины. Специфические темы для образовательных учреждений с родным (нерусским) языком обучения указаны в разделе «Материал для образовательных учреждений с родным (нерусским) языком обучения».

<sup>2</sup> Материал, отмеченный \*\*, не подлежит изучению в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения.

Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.

Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).

**Культура публичной речи \*\*.**

**Культура разговорной речи.**

## **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ**

Русский язык в современном мире.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргон).

Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.

Литературный язык и язык художественной литературы \*\*.

Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Синонимия в системе русского языка.

Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.

**Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.**

## **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

*В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен*

### **знать/понимать**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

### **уметь**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

### ***аудирование и чтение***

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

### ***говорение и письмо***

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

## ***Структура документа***

Программа включает следующие разделы: пояснительную записку, основное содержание с распределением учебных часов, требования к уровню подготовки обучающихся, литературу и средства обучения, календарно-тематическое планирование.

Рабочая программа предназначена для изучения русского языка на базовом уровне 1 час в неделю, т.е. 34 часа в год.

## **Содержание учебного материала**

### **1. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (30часов)**

#### **Введение (1 час)**

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

#### **Словосочетание (1 час)**

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

## **Предложение (1 час)**

Понятие о предложении. Классификация предложений.  
Предложения простые и сложные.

## **Простое предложение (3 часа)**

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.  
Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.  
Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.  
Распространенные и нераспространенные предложения.  
Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения.  
Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.  
Порядок слов в простом предложении. Инверсия.  
Синонимия разных типов простого предложения.

## **Простое осложненное предложение (14 часов)**

### Однородные члены предложения

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.  
Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.  
Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.  
Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.  
Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.  
Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.  
Обособленные члены предложения  
Знаки препинания при обособленных членах предложения.  
Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения.  
Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения.  
Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.  
Параллельные синтаксические конструкции.  
Знаки препинания при сравнительном обороте.  
Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением  
Знаки препинания при обращениях.  
Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.  
Знаки препинания при вставных конструкциях  
Знаки препинания при междометиях.  
Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

## **Сложное предложение (6 часов)**

Понятие о сложном предложении.  
Знаки препинания в сложносочиненном предложении.  
Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.  
Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.  
Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.  
Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.  
Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.  
Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.  
Тире в бессоюзном сложном предложении.  
Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.  
Сложные предложения с разными видами связи.  
Синонимия разных типов сложного предложения.

## **Предложения с чужой речью (4 часа)**

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.  
Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.  
Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания.  
Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

## **2. КУЛЬТУРА РЕЧИ (2 час)**

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.  
Правильность речи. Норма литературного языка.  
Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические,  
Словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы.  
Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.  
Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

## **3. СТИЛИСТИКА. ТЕКСТ. (2 часа)**

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, изобразительно-выразительные средства. Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи.  
Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.  
Анализ текстов разных стилей и жанров.

### **Литература и средства обучения**

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. 4-е издание. М., «Русское слово», 2007
2. Гольцова Н.Г. Русский язык. 10-11 классы. Книга для учителя. М., 2006
3. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык в таблицах. 10-11 классы. М., 2006
4. Львова С.И., Цыбулько И.П. Настольная книга учителя русского языка. 5-11 классы. М., 2007
5. Сборники ЕГЭ по русскому языку 2009-2012 г. изд.
6. Компакт-диск «Репетитор по русскому языку КИМ, 2009»

## Русский язык. 11 класс.

### Календарно-тематическое планирование. Базовый уровень (34ч)

№ п/п	Наименование раздела. Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Содержание изучаемого материала в соответствии с ФГОС (компетенции)		Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля, вид самостоятельной работы	Дата	
				языковая и лингвистическая	коммуникативная и культурологическая			По плану	Факт.
1	Синтаксис. Пунктуация. Основные принципы русской пунктуации.	1	Повторительно-обобщающий урок	Синтаксис, единицы синтаксиса, предложения, словосочетания, пунктуация, пунктуационный разбор. Знаки препинания, функции знаков препинания. Части речи и члены предложения, единицы морфологии и единицы синтаксиса.	Изучающее чтение учебной статьи, составление плана. Подготовка тезисов учебной статьи.	Обобщенный алгоритм постановки знаков препинания с опорой на функции знаков препинания.	Изучающее чтение §66, составление плана. Подготовка тезисов учебной статьи. Пунктуационный анализ предложения.		
2	Словосочетание как синтаксическая единица.	1	Повторительно-обобщающий урок	Словосочетание; типы словосочетаний по структуре, единицы словосочетания, виды подчинительной связи в словосочетании. Синонимия словосочетаний разного грамматического строения. Культура речи: повторение паронимов.	Организация учебного диалога. Изучающее чтение учебной статьи, составление плана-конспекта, подготовка монологического высказывания на лингвистическую тему.	Порядок синтаксического разбора словосочетаний.	Организация учебного диалога. Изучающее чтение §67, составление плана-конспекта, подготовка монологического высказывания на лингвистическую тему. Задания на разграничение слов паронимов.		
3-4	Предложение как единица синтаксиса.	2	Повторительно-обобщающие уроки	Типы предложений: по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по наличию второстепенных членов, по наличию всех структурно и семантически необходимых членов предложения, характеристика главных и второстепенных членов предложения. Морфология: морфологические способы выражения главных и второстепенных членов предложения. Интонирование предложений разных типов.	Активное слушание лекции учителя. Лингвистический анализ текста.	Знаки препинания в конце предложения.	Активное слушание лекции учителя. Выполнение тренировочных упражнений: закрепление навыков разборов (фонетического, морфемного, морфологического). Лингвистический анализ текста. Порядок синтаксического разбора предложений.		
5	Постановка тире в простом предложении.	1	Повторительно-обобщающий урок	Подлежащее, сказуемое, неполные предложения, интонация. Пунктуационный анализ; изобразительно-выразительные средства языка, интонационный рисунок простого предложения.	Составление опорного плана конспекта учебно-научного текста. Лингвистический анализ стихов. М.Цветаевой, А.Блока.	Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении, соединительное тире, интонационное тире.	Составление опорного плана конспекта учебно-научного текста. Выявление структуры грамматической основы, выявление структуры предложения. Лингвистический анализ стихов М.Цветаевой, А.Блока.		
6-7	Простое осложненное предложение. Предложение с одно-	2	Повторительно-обобщающие уроки	Однородные члены предложения, неоднородные члены предложения. Синтаксис: словосочетание, строение словосочетания. Стилистика, культура речи: употребление предложений с однородными членами.	Составление и рецензирование текстов повествовательного характера с использованием рядов однородных членов на лингвистическую тему.	Знаки препинания при однородных членах предложения; знаки препинания при однородных и неоднородных членах предложения; знаки	Распределительное письмо. Синтаксический разбор простого предложения. Составление и рецензирование текстов повествовательного характера с использованием рядов однород-		

	родными членами.					препинания при однородных и неоднородных приложениях.	ных членов на лингвистическую тему.		
8	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися, повторяющимися и двойными союзами.	1	Повторительно-обобщающий урок	Однородные члены предложения. Морфология: союзы, типы союзов.	Создание диалогической ситуации по проблеме: «Интернет: «тусовка» или пространство образования?»	Знаки препинания при однородных членах предложения, соединенных: — неповторяющимися союзами; — повторяющимися союзами; — двойными союзами.	Синтаксический разбор простого предложения. Комментированное письмо, объяснительное письмо, упражнения на конструирование.		
9	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	Повторительно-обобщающий урок	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	Извлечение информации из различных источников: учебно-научной литературы, справочной литературы, Интернет.	Знаки препинания при обобщающих словах и однородных членах.	Синтаксический разбор простого предложения. Комплексная работа с текстом. Поиск предложений с обобщающими словами в текстах различных функциональных стилей, пользуясь различными источниками информации: учебно-научными текстами, справочной литературой, Интернет.		
10	Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения.	1	Повторительно-обобщающий урок	Обособленные члены предложения; обособленные определения. Морфология: имена прилагательные, причастия, имена существительные (морфологическая форма выражения определения).	Социальный проект: поздравительная открытка «С Днём рождения, Школа!»	Обособление согласованных определений; обособление несогласованных определений.	Анализ художественных текстов, повторение сведений об эпитете. Создание текстов поздравлений (работа в творческих группах)		
11	Обособленные приложения.	1	Повторительно-обобщающий урок	Приложения, обособление приложения. Синтаксис: приложение как второстепенный член предложения. Морфология: морфологическая форма выражения приложения.	Лингвистический анализ текста (тема, главная мысль, микротема, ключевые слова; выявление лексических, морфологических и синтаксических особенностей текста).	Знаки препинания при обособленных приложениях.	Анализ структуры простого предложения. Лингвистический анализ текста (тема, главная мысль, микротема, ключевые слова; выявление лексических, морфологических и синтаксических особенностей текста).		
12-13	Обособленные обстоятельства и дополнения.	2	Повторительно-обобщающие уроки	Обстоятельства, дополнения, обособление. Стилистика, культура речи: образительные возможности обособленных членов предложения.	Эссе на тему «Как я понимаю выражение «диалог культур?»»	Знаки препинания при одиночных обособленных обстоятельствах, знаки препинания при распространенных обособленных обстоятельствах, при обособлен-	Анализ структуры простого предложения. Комментированное письмо, графический анализ.		



						ных дополнениях.			
14	Уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения.	1	Повторительно-обобщающий урок	Уточняющие члены предложения, пояснительные члены предложения. Стилетика, культура речи: синонимия обособленных членов предложения.	Изучающее чтение учебной статьи, структурирование материала. Устное сообщение на тему «отличать уточняющие члены предложения от пояснительных и присоединительных?»	Знаки препинания при присоединительных членах предложения, уточняющих членах предложения, пояснительных членах предложения.	Изучающее чтение учебной статьи, структурирование материала. Устное сообщение. Анализ структуры простого предложения. Пунктуационный и синтаксический разбор, упражнение на конструирование.		
15	Знаки препинания при сравнительном обороте.	1	Повторительно-обобщающий урок	Сравнительный оборот, способы присоединения сравнительных оборотов. Морфология: сравнительные союзы, повторение орфографии.	Сочинение-миниатюра на тему «Лучше поздно, чем никогда».	Знаки препинания при сравнительном обороте.	Условия выделения запятыми сравнительных оборотов. Сочинение-миниатюра.		
16	Знаки препинания при обращениях.	1	Повторительно-обобщающий урок	Грамматические конструкции, не являющиеся членами предложения. Обращения. Стилистика, культура речи: обращения в текстах разных стилей.	Поиск примеров поэтической речи с обращениями в Интернет, в сборниках стихов. Лингвистический анализ поэтического текста. Составление текста в форме официального обращения, используя устойчивые сочетания: <i>уважаемый господин, гражданин, дамы и господа и др.</i> с соблюдением норм речевого этикета.	Знаки препинания при обращениях.	Анализ структуры простого предложения. Повторение темы «Стилистические тропы и фигуры речи: риторическое обращение, олицетворение». Составление текста в форме официального обращения.		
17-	Вводные слова и вставные конструкции.	1	Повторительно-обобщающий урок	Вводные слова, вставные конструкции, группы вводных слов по значению. Смысловые оттенки, которые придают предложению вводные слова и вставные конструкции.	Лингвистический анализ официально-делового текста. Составление текста научной статьи с элементами доказательства.	Знаки препинания при вводных словах и вставных конструкциях,	Различение вводных слов и омонимичных им конструкций. Лингвистический анализ официально-делового текста. Составление текста научной статьи с элементами доказательства.		
18	Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.	1	Повторительно-обобщающий урок	Междометия, утвердительные, отрицательные, восклицательные слова. Морфология: междометия, частицы и междометия.	Лингвистический анализ художественных текстов.	Знаки препинания при словах указанной группы.	Анализ структуры простого предложения. Анализ художественных текстов с ярко выраженным экспрессивным содержанием. Художественная роль вопросительно-восклицательных конструкций.		
19	Контрольный диктант по теме «Синтаксис простого предложе-	1	Урок контроля знаний	Воспроизведение аудированного текста в письменной форме с учетом орфографических и пунктуационных норм русского языка. Синтаксический разбор простого осложненного пред-		Воспроизведение аудированного текста с соблюдением орфографических и пунктуационных норм русского языка; разбор простого ослож-	Диктант с грамматическим заданием.		

	ния					ненного предложения			
20	Сложные предложения, знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1	Повторительно-обобщающий урок	Сложные предложения, типы сложных предложений. Морфология, типы сочинительных союзов, типы подчинительных союзов.	Составление «кластера» по тексту учебной статьи.	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	Составление «кластера» по тексту §94. Синтаксический разбор сложного предложения. Роль многосоюзия в художественных текстах.		
21	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.	1	Повторительно-обобщающий урок	Сложноподчиненные предложения; главная часть, часть придаточная, виды придаточных. Синонимия простых осложненных предложений и сложных предложений.	Создание эссе на тему «Надо любить жизнь больше, чем смысл жизни» (Ф. Достоевский).	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.	Синтаксический разбор сложного предложения. Создание связного языкового высказывания в письменной форме.		
22	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	1	Повторительно-обобщающий урок	Последовательное подчинение, однородное соподчинение, неоднородное соподчинение, смешанное подчинение. Синонимия синтаксических конструкций.	Связное монологическое высказывание на лингвистическую тему. Структурирование материала учебной статьи в виде таблицы или схемы.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	Связное монологическое высказывание на лингвистическую тему. Структурирование материала учебной статьи. Анализ структуры простого предложения.		
23	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	Повторительно-обобщающий урок	Бессоюзные сложные предложения, значение частей сложного бессоюзного предложения. Синонимия разных типов синтаксических конструкций.	Лингвистический анализ текста. Сочинение-миниатюра о природе. Не то, что мните вы, природа: Не слепок, не бездушный лик В ней есть душа, в ней есть свобода, В ней есть любовь, в ней есть язык. (Тютчев Ф.И.)	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	Лингвистический анализ текста, Определение роли бессоюзия в художественных текстах. Сочинение-миниатюра по данному началу. Анализ структуры сложного предложения.		
24	Сложные предложения с разными видами связи.	1	Повторительно-обобщающий урок	Сложная синтаксическая конструкция, период. Изобразительно-выразительные возможности предложений с разными видами связи.	Поиск примеров периодов в художественной литературе.	Знаки препинания в предложениях с разными видами союзной и бессоюзной связи.	Анализ структуры сложного предложения, отработка интонационной выразительности речи. Поиск примеров периодов в художественной литературе.		
25	Контрольный диктант по теме	1	Урок контроля зна-	Воспроизведение аудированного текста в письменной форме с учетом орфографических и пунктуационных		Воспроизведение аудированного текста с соблюдением орфографиче-	Диктант с грамматическим заданием.		

	«Синтаксис сложного предложения»		ний	норм русского языка. Синтаксический разбор сложного предложения.		ских и пунктуационных норм русского языка; разбор сложного предложения			
26	Способы передачи чужой речи.	1	Повторительно-обобщающий урок	Чужая речь, прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь. Синтаксис: повторение обращения. Морфология: повторение частей речи.	Профессионально-трудовая сфера речевого общения (роли руководителя, подчиненного, ученика, коллеги, сотрудника и т.д.); Создание устных диалогов на тему «Вам предстоит собеседование с работодателем».	Знаки препинания при передаче чужой речи.	Прямая речь, диалог, единицы прямой речи. Создание устных диалогов на заданную тему.		
27	Знаки препинания при цитатах.	1	Повторительно-обобщающий урок	Цитата, способы оформления цитат. Эпиграф, способы его оформления. Стилистика: цитаты разных стилей.	Подбор эпиграфов к текстам публицистического, художественного стилей.	Знаки препинания при цитатах.	Анализ структуры сложного предложения. Работа с текстами публицистического, художественного, научного стилей.		
28	Сочетание знаков препинания.	1	Повторительно-обобщающий урок	Знаки препинания, сочетание знаков препинания, факультативные, альтернативные, вариативные знаки препинания. Стилистические возможности знаков препинания.	Ознакомительно-реферативное чтение. Подготовка учебного сообщения о различной роли знаков препинания. Составление рецензии на выступление учащихся.	Сочетание знаков препинания. Орфографические навыки.	Анализ структуры простого и сложного предложения. Отработка навыков верного интонирования текстов художественных произведений, закрепление навыков орфографического и пунктуационного разбора.		
29	Авторская пунктуация.	1	Урок усвоения нового материала	Авторские знаки препинания. Экспрессивно-стилистические функции авторских знаков препинания.	Выразительное чтение художественных текстов.	Постановка авторских знаков препинания.	Выразительное чтение художественных текстов. Пунктуационный анализ текста. Сопоставительный анализ текстов.		
30	Культура речи.	1	Урок развития речи	Культура разговорной речи. Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Орфоэпия, словообразование, лексика, морфология, синтаксис.	Подбор аргументов к тезису «В русском языке отражается материальная и духовная культура не только русского, но и других народов»	Основные нормы литературного языка	Анализ материалов для наблюдения. Виды аргументов.		
31	Культура речи. Ораторское мастерство.	1	Урок развития речи	Качества хорошей речи. Культура публичной речи. Риторика.	Рецензирование образцов публичной речи политиков. Составление публичной речи на заданную тему.	Качества хорошей речи. Правила ораторского мастерства.	Рецензирование образцов публичной речи политиков. Составление публичной речи на заданную тему.		
32	Стилистика.	1	Урок развития речи	Функциональные стили и их особенности. Лексика. Синтаксис.	Сообщения учащихся по материалам разделам «Из истории русского языка». Составление деловых бумаг (заявление, резюме). Устное рассуждение на общественно значимую тему.	Классификация функциональных стилей, их отличительные признаки и жанровое своеобразие. Создание текстов определенного стиля и жанра.	Анализ текста. Сообщения учащихся по материалам разделам «Из истории русского языка». Составление деловых бумаг (заявление, резюме). Устное рассуждение на общественно значимую тему.		
33	Анализ тек-	1	Повто-	Стиль речи, тип речи. Критерии анали-	Рецензирование текстов	Критерии анализа тек-	Анализ текстов, предложенных		

	ста.		ритель- но- обоб- щающий урок	за текста.	учащихся по критериям ЕГЭ. Составление текстов по дан- ным критериям.	ста к части С.	на ЕГЭ.				
34	Контроль- ная работа по изучен- ному мате- риалу.	1	Урок контро- ля зна- ний	Создание собственного речевого высказывания по предложенному тексту (выполнение задания С1 части 3 ЕГЭ).							